

5. RAZRED GLAZBENA KULTURA	IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU	SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE
odličan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- intonativno, ritamski točno, s elementima agogike i vokalne tehnike samostalno izvodi pjesmu bez pomoći učitelja</li> <li>- samostalno svira ritam i metar</li> <li>- poznaje glazbene oznake ( metar, dinamika, tempo, notne vrijednosti)</li> </ul> <p>Redovito i aktivno sudjeluje u svim glazbenim aktivnostima, samostalno istražuje i izrađuje zadatke za nastavu i izvannastavne aktivnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje, imenuje promjene i nazive u tempu, dinamici, prepoznaje i imenuje glazbene oblike</li> <li>- slušno, slikovno prepoznaje i imenuje klasična i narodna glazbala</li> <li>- prepoznaje gudačka glazbala i slušno prepoznaje različite s tehnike sviranja</li> <li>- poznaje nazive djela, imena skladatelja i karakteristike slušanih skladbi</li> <li>- samostalno i aktivno izrađuje prezentacije, plakate i odlazi na glazbene priredbe</li> </ul>
vrlo dobar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- intonativno i ritamski korektno pjeva pjesmu uz instrumentalnu pratnju učitelja</li> <li>- samostalno plješeće ili svira ritam naučene pjesme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje promjene u tempu i dinamici bez navođenja oznaka</li> <li>- prepoznaje i imenuje različite vrste instrumentalnih ansambala i glazbala</li> <li>- razlikuje dvodijelne od trodijelnih glazbenih oblika</li> <li>- razlikuje jednoglasne od višeglasnih skladbi</li> </ul>
dobar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reproducira naučene pjesme uz pomoć učitelja</li> <li>- prepoznaje pjesme, tematike teksta i ugođaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje gudačka glazbala vizualno</li> <li>- slušno razlikuje različite izvođače</li> <li>- poznaje osnovne nazive za tempo i dinamiku uz slušanje djela</li> </ul>
dovoljan  nedovoljan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uz pomoć učitelja izvodi i prepoznaje manji broj tradicijskih i autorskih pjesama Hrvatske i svijeta</li> </ul> <p>Neodgovorno se odnosi prema radu, ne sudjeluje u skupnim izvedbama skladbi, ometa aktivnosti drugih učenika</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imenuje i razlikuje zvukom i vizualno samo nekoliko glazbala</li> <li>- Prepoznaje kategorije muških, ženskih i dječjih glasova</li> <li>- Ne pokazuje interes za slušanje glazbenih primjera, ometa nastavu, ne sudjeluje u timskom radu u školi, ne izvršava zadane zadatke</li> </ul>